



اللائحة التنفيذية لاقتراحات الترشيح على الجائزة

التاريخ : 2023-1-25

الرقم الصادر : 2023/625

عطوفة الرئيس التنفيذي لهيئة تنظيم قطاع الاتصالات
سعادة رئيس هيئة المديرين / جمعية شركات تقنية المعلومات والاتصالات (إنتاج)

الموضوع: فتح باب الترشح لجائزة اليونسكو لاستخدام
تكنولوجيا المعلومات والاتصال في التعليم

تحية طيبة وبعد،،،

لاحقاً لكتابنا رقم (7615/1/32) تاريخ (12/12/2022)(المرفق)، أرفق لكم كتاب وزارة الخارجية وشئون المغتربين رقم (3442/235/10) تاريخ 19/1/2023 ومرفقه كتاب سفارة المملكة الأردنية الهاشمية في باريس رقم (25) تاريخ 2023/1/18 والمتضمن تجديد فترة تقديم الترشيحات لجائزة اليونسكو-الملك حمد بن عيسى آل خليفة لاستخدام تكنولوجيا المعلومات والاتصال في التعليم لغاية تاريخ 2/3/2023.

يرجى التكرم بالاطلاع وإجراء ما ترون مناسباً.

وتفضلاً بقبول فائق المحبة والاحترام،،،

أحمد الهناتدة

وزير الاقتصاد الرقمي والريادة



وزارة الاقتصاد الرقمي والريادة

الرقم ٦٦٥/١٢٣٢
التاريخ ٢٠٢٢-١٢-١٢
المواافق ٢٤٤٧٠٨٧١٨

عطوفة الرئيس التنفيذي لهيئة تنظيم قطاع الاتصالات
سعادة رئيس هيئة المديرين / جمعية شركات تقنية المعلومات والاتصالات
(اتصال)

الموضوع: فتح باب الترشح لجائزة اليونسكو لاستخدام
تكنولوجيا المعلومات والاتصال في التعليم

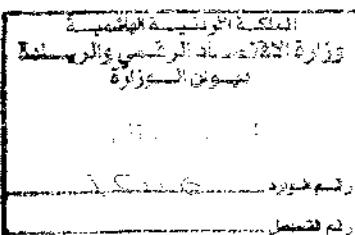
تحية طيبة وبعد،،،

ارفق لكم كتاب وزارة الخارجية وشؤون المغتربين رقم
(٦١١٣٨/٤٠٠١/١٠) تاريخ ٢٠٢٢/١٢/١ ومرفقه كتاب سفارة المملكة
الأردنية الهاشمية في باريس رقم (٤٤٣) تاريخ ٢٠٢٢/١١/٢٥ (المرفق)
بخصوص فتح باب الترشح لجائزة اليونسكو-الملك حمد بن عيسى آل خليفة
لاستخدام تكنولوجيا المعلومات والاتصال في التعليم.

يرجى التكرم بالاطلاع وإجراء ما ترون مناسباً.

وتفضلاً بقبول فائق المحبة والاحترام،،،

أحمد الهناتدة
وزير الاقتصاد الرقمي والريادة



وزارة التربية والتعليم العالي

الرقم ٦١٤٠١٢٦٥٨٦

التاريخ ٢٥/١١/٢٠٢٣

الموافق ١٤٤٤/١١/٢٥

معالي وزير التربية والتعليم ووزير التعليم العالي والبحث العلمي
رئيس اللجنة الوطنية للتربية والثقافة والعلوم

معالي وزير الاقتصاد الرقمي والريادة

الموضوع: جائزة اليونسكو - لاستخدامات تكنولوجيا المعلومات والاتصال في التعليم.

تحية طيبة وبعد،،،
ارفق طلياً صورة عن كتاب سفارتنا في ساريس رقم 443 تاريخ 2022/11/25
ومرفقها، رسالة المسئولة العامة لليونسكو رقم CL/4412، بخصوص فتح باب الترشح
لجائزة اليونسكو - الملك محمد بن عيسى آل خليفة لاستخدام تكنولوجيا المعلومات
والاتصال في التعليم، حيث يمكن تقديم الطلبات إلكترونياً باللغتين الإنجليزية والفرنسية في
موعد أقصاه 23 كانون الثاني 2023، وحسب ما هو مبين أكثر تفصيلاً بالمرفقات.

راحيأ التكرم بالاطلاع، والإيعاز بإجراء ما ترونوه مناسباً.

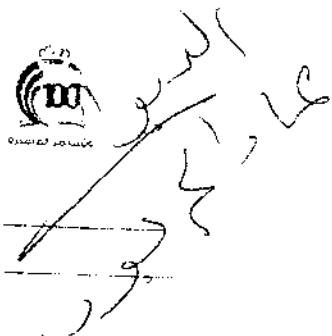
ونفضلوا بقبول فائق الاحترام،،،

وزير الخارجية وشؤون المغتربين بالوكالة

الدكتور إبراهيم الجازي

منسق إدارة العلاقات الدولية
المعلومات بالوكالة
أكرم سعود الحراشة

بسم الله الرحمن الرحيم



سفارة
المملكة الأردنية الهاشمية
باريس

Réf.

443/1/10/47

Date.

2022/11/25

معالى نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية وشؤون المغتربين
ادارة العلاقات الدولية والمنظمات

تحية طيبة وبعد،

أبعث لمعاليكم نسخة من الرسالة التي ورد للسفارة من المديرة العامة لليونسكو رقم CL/4412 والمتعلقة فتح باب الترشح لجائزة اليونسكو - الملك حمد بن عيسى آل خليفة لاستخدام تكنولوجيا المعلومات والاتصال في التعليم، حيث يتم تقديم الطلبات الكترونيا باللغتين الإنجليزية أو الفرنسية في موعد أقصاه 23 كانون الثاني 2023، وحسب ما ورد أكثر تفصيلا في الرسالة.

رجياً معايكم التكرم بالاطلاع والإبعاز لمن يلزم بما ثروته مناسباً.

وتفضوا بقبول فائق الاحترام،

السيد
مكتوم
مكرم القبيسي

صحيحة سلامة

من.ت. 25/11/2022



Ref.: CL/4412

Subject: Call for nominations – 2022 UNESCO King Hamad Bin Isa Al-Khalifa Prize for the Use of Information and Communication Technologies in Education

Dear Minister,

It is my pleasure to inform you that nominations are now open for the 2022 edition of the UNESCO King Hamad Bin Isa Al-Khalifa Prize for the Use of Information and Communication Technologies in Education.

Established in 2005 with support from the Kingdom of Bahrain, the Prize rewards projects that use innovative technologies to enhance learning and teaching.

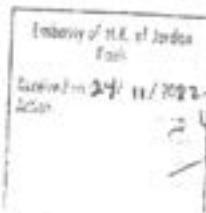
The 2022 edition of the Prize will focus on the theme "The use of public platforms to ensure inclusive access to digital education content". It will reward projects that have made digital learning platforms and digital content more accessible, as well as those that have promoted universal connectivity in education and the development of digital competencies for all teachers and learners.

In this way, the new edition builds on the conclusions of the Transforming Education Summit, held in September 2022 during the United Nations General Assembly. At the summit, participating States reaffirmed that digital technologies should not widen but reduce learning gaps – and, to this end, digital resources should be made available to all.

Two prize-winners will be chosen based on the recommendations of an international jury. Each will receive a diploma and a monetary award of US \$25,000.

Applications must be submitted online in English or French by 23 January 2023 at the latest. UNESCO encourages Member States to set up a national selection process and present up to three candidates via their National Commission.

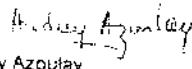
More information about the theme of the 2022 edition and application procedures are available at the following link: <http://en.unesco.org/abouticprize>.



CL/4412 – page 2

The Statutes of the Prize are attached for your reference and are available online. The
Secretariat of the Prize (+33 1 45 88 23 42, secretariat@unesco.org) remains at your disposal
for any queries.

Yours sincerely,


Audrey Azoulay
Director-General

Enclosure: Statutes of the UNESCO King Hamad Bin Isa Al-Khalifa Prize for the Use of
Information and Communication Technologies in Education

cc: National Commissions for UNESCO
Permanent Delegations to UNESCO
Field Offices of UNESCO
UNESCO Category 1 Institutes for Education

**STATUTES OF THE UNESCO KING HAMAD BIN ISA AL-KHALIFA PRIZE
FOR THE USE OF INFORMATION AND COMMUNICATION TECHNOLOGIES IN EDUCATION**

Article 1 – Purpose

The purpose of the UNESCO King Hamad Bin Isa Al-Khalifa Prize for the Use of Information and Communication Technologies in Education (ICT) is to reward projects and activities of individuals, institutions, other entities or non-governmental organizations for excellent models, best practice, and creative use of information and communication technologies (ICT) to enhance learning, teaching and overall educational performance. The objective of the Prize is in conformity with UNESCO's mandate and policies and with the Organization's Strategic Objectives 1, 2, and 9, as laid out in the Medium-Term Strategy for 2014-2021. In line with SDG 4 – Education 2030 as well as the Qingdao Declaration and Beijing Consensus on Artificial Intelligence and Education, the Prize advocates for the ethical use of technologies to accelerate the achievement of inclusive and equitable quality education and lifelong learning for all.

Article 2 – Designation, amount and periodicity of the Prize

2.1. The Prize shall be entitled "UNESCO King Hamad Bin Isa Al-Khalifa Prize for the Use of Information and Communication Technologies (ICT) in Education".

2.2. The Prize shall be funded by the Government of the Kingdom of Bahrain and shall consist of a one-time contribution sum of US \$758,600, which shall cover both the monetary value of the Prize and the costs of administering the Prize. Any interest that may accrue will be added to the overall contribution. As determined by the Director-General and in consultation with the Donor, the Prize shall consist of a sum of US \$50,000 to be equally divided between two prize-winners.

2.3. All funds received and the interest accrued thereon shall be kept in a special interest-bearing account for the Prize (see Financial Regulations in Annex II).

2.4. The full staff support and operating/management costs of the Prize, including all costs related to the award ceremony and public information activities, estimated at a maximum of US \$458,600, shall be fully covered by the Government of the Kingdom of Bahrain. To this end, the Director-General shall determine a mandatory overhead cost amount to be applied and charged against the funds in the Special Account, which is to be established under the Financial Regulations of the Prize.

2.5. The Prize shall be awarded every year for a six-year period, starting from the 2021 edition of the Prize, it being understood that this period may be adjusted to take into consideration fluctuations in administration costs.

Article 3 – Conditions/Qualifications of candidates

Candidates shall have made a significant contribution to the creative use of information and communication technologies (ICT) to enhance learning, teaching and overall educational performance. Prizes may be conferred upon individuals, institutions, other entities or non-governmental organizations.

Article 4 – Designation/Selection of the prize-winners

The two prize-winners shall be selected by the Director-General of UNESCO on the basis of the assessments and recommendations made to her by a jury.

Article 5 – Jury

5.1. The Jury shall consist of five independent members, being personalities with a recognized reputation in the field covered while also taking into consideration the need for equitable

geographical distribution, gender equality and the principle of non-payment of honoraria. They shall be appointed by the Director-General for a period of two-years, eligible for re-election for a maximum term of three consecutive two-year periods. Representatives and alternates of Members of the Executive Board cannot be appointed as jurors. Jurors involved in a real or potential conflict of interest shall recuse themselves from further deliberations or be asked by the Director-General to do so. The Director-General may replace members of the Jury for reason.

5.2 The Jury shall elect its own Chair and Deputy Chair. Members shall receive no remuneration for their work, but will receive allowances for travel and accommodation, where required. A quorum of three jurors present will be required for Jury deliberations to proceed. The working languages for deliberations by the Jury shall be English and French.

5.3 The Jury shall conduct its business and deliberations in conformity with these Statutes, and shall be assisted in the performance of its task by a member of the UNESCO Secretariat designated by the Director-General. Decisions shall be taken by consensus to the extent possible, and otherwise by secret ballot until a simple majority is obtained. A member shall not take part in a vote concerning a nomination from his or her country.

5.4 The Jury shall meet once every year.

5.5 The Jury shall send an assessment of nominations and accompanying recommendations to the Director-General of UNESCO no later than 14 days after the completion of the deliberations of the Jury.

Article 6 – Nomination of candidates

6.1 When UNESCO has received the funding of the Prize, as indicated in Article 2 above, the Director-General of UNESCO shall officially invite the submission of nominations to the Secretariat of the Prize by 15 October every year from the governments of Member States, in consultation with their National Commissions, as well as from the non-governmental organizations maintaining official partnerships with the Organization and active in the field covered by the Prize. It is understood that the deadline may be adjusted to take into consideration unprecedented crises or emergencies.

6.2 Nominations shall be submitted to the Director-General by the governments of Member States, in consultation with their National Commissions, and by non-governmental organizations maintaining official partnerships with UNESCO. A self-nomination cannot be considered.

6.3 Each nomination shall be accompanied by a written recommendation, which shall include, in English or French, *inter alia*:

- (a) a description of the candidate's background and achievements;
- (b) a summary of the work or the results of the work, publications and other supporting documents of major importance, submitted for consideration;
- (c) a definition of the candidate's contribution to the Prize's objectives.

Article 7 – Procedure for the awarding of the Prize

7.1 The Prize shall be awarded by the Director-General at an official ceremony held for that purpose at UNESCO Headquarters or online based on the agreement with the Government of Bahrain no later than 31 March, the date to be mutually agreed upon. UNESCO shall present to the prize-winners a cheque for the amount of the Prize as well as a diploma. UNESCO shall officially announce the names of the prize-winners.

7.2 If a work being rewarded has been produced by two or more persons, the Prize shall be awarded to them jointly. In no case may a prize amount be divided between more than three persons.

7.3 The prize winners, if possible, shall give a lecture on a subject relevant to the work for which the Prize has been awarded. Such a lecture shall be organized during or in connection with the Prize ceremony.

7.4 The work produced by a person since deceased shall not be considered for the Prize. If, however, a prize winner dies before he or she has received the Prize, then the Prize may be presented posthumously.

7.5 Should a prize winner decline the Prize, the jury shall submit a new proposal to the Director-General.

Article 8 – Sunset clause – mandatory renewal of the Prize

8.1 Six months prior to the agreed end of the term of the Prize, the Director-General of UNESCO together with the donor will undertake a review of all aspects of the Prize and decide about its continuation or termination. The Director-General will inform the Executive Board of UNESCO about the results of this review.

8.2 In case of termination of the Prize, any unspent balance of funds shall be returned to the donor unless otherwise agreed, in accordance with the Financial Regulations of the Prize.

Article 9 – Appeals

No appeals shall be allowed against the decision of UNESCO with regard to the award of the Prize. Proposals received for the award of the Prize may not be divulged.

Article 10 – Amendments to the Statutes of the Prize

Any amendment to the present Statutes shall be submitted to the Executive Board for approval.



unesco

UNESCO King Hamad Bin Isa Al-Khalifa Prize for the Use of Information and Communication Technologies In Education

2022 Guidelines

Theme: The use of public platforms to ensure inclusive access to digital education content

The deadline for nominations: 23 January 2023

Contents

Who can apply?	1
Eligibility criteria	1
Selection criteria	1
For Candidates: How to submit an application and ask for a nomination?	2
For Nominating Entities - National Commissions for UNESCO and NGOs in official partnership with UNESCO: How to nominate?	2
	4

2022 theme

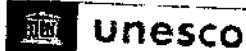
The 2022 edition follows immediately the release of "Call to Action: Assuring and improving quality public digital learning for all" during the Transforming Education Summit (TES) in September 2022, which reaffirms that the digital revolution must be harnessed to ensure the provision of quality education and lifelong learning as a public good and a human right for all, with a particular focus on the most marginalized. The 2022 edition, therefore, focuses on three keys to universal public digital education, rewarding projects that have made public digital learning platforms and digital content universally accessible, developed digital competencies for all teachers and learners, and promoted universal connectivity in education.

Who can apply?

Individuals, institutions, non-governmental organizations or other entities

Eligibility criteria

- The project should be ongoing for at least for 1 year
- The project and its organization should not be affiliated to UNESCO or receive any funding from UNESCO
- The technology tools used by the project should be open and free

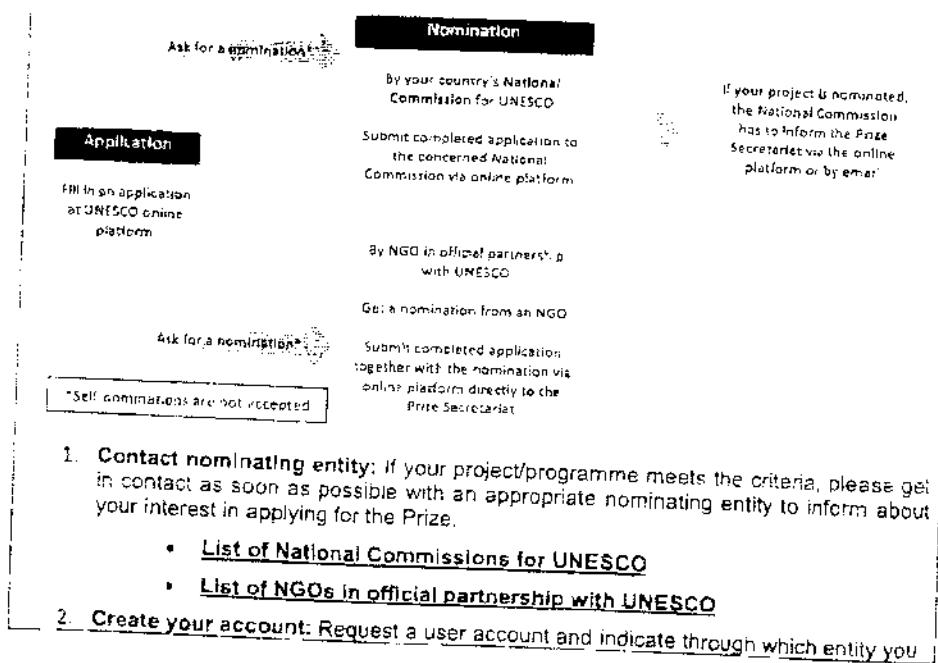


Selection criteria

- **Relevance to the Thematic Focus:** The project is in line with the objectives of the Prize and is relevant to the specific theme of the year
- **Innovation:** The project applies innovative technologies to provide affordable and inclusive tools
- **Evidence of Impact:** The project should provide evidence of improved overall learning performances of the targeted beneficiaries
- **Potential for Replicability and Scalability:** The project should show evidence that it can be replicated in other contexts or have the potential to further optimize and scale its impact
- **Inclusion and Equity:** The project should use innovative technologies to advance inclusion and equity in education, while taking into account marginalized groups, learners in crises and emergency contexts, and learners with disabilities

NOTE: The Prize is not a grant scheme to support new projects or organizations. The Prize is aimed at recognizing already implemented projects and activities or individuals/institutions/organizations for the creative use of technologies in education, teaching, and learning.

For Candidates: How to submit an application and ask for a nomination?





unesco

will apply at : www.unesco.org/ict-ed-prize/register

3. Go to the online platform accessible at www.unesco.org/ict-ed-prize and start filling in the online application form in English or French.
4. Present your project/programme in a clear and structured way, following the instructions given in the form and respecting the indicated word limit. All supporting materials (e.g. publications, photos, videos) must be transmitted electronically through the online system.
5. Ensure that your project is nominated

If you want to be nominated by your country's National Commission

- Fill in the application and submit it via UNESCO online platform for review and possible nomination of the concerned National Commission
- If selected, the National Commission will provide the nomination via UNESCO online platform and submit it to the Prize Secretariat
- Please note that a National Commission can nominate only up to 3 submissions

We strongly recommend:

- Contact your country's National Commission already while filling in the application
- Some countries may have the national selection process and internal deadlines for submission. This is why it is essential to get in contact with the relevant National Commission from the very beginning of the application process in order to submit your application in line with the National Commission deadline and guidelines.

If you want to be nominated by an NGO in official partnership with UNESCO

- Identify an NGO in official partnership with UNESCO
- Provide this NGO with information about your project and ask for a nomination
- Receive a nomination (in form of a letter) and attach it to your online application
- Submit the application to the Prize Secretariat via UNESCO online platform

Please note that self-nominations cannot be considered. Any submission form not nominated by the National Commission or an NGO in official partnership with UNESCO will not be accepted by the Secretariat.

Difficulties in reaching an appropriate nominating entity: please contact the Prize Secretariat.



For Nominating Entities - National Commissions for UNESCO and NGOs in official partnership with UNESCO: How to nominate?

1. **Screen your candidates:** Inform all involved stakeholders and set up a selection committee or panel to screen the candidates.
2. **Nominate up to three candidates:** Select the three best candidates, whose projects are in line with the 2022 edition theme. You are encouraged to work with the candidates to prepare their submission forms.

National Commission for UNESCO	NGOs in official partnership with UNESCO
<ul style="list-style-type: none">➤ National Commissions can access the platform with their generic UNESCO accounts. To access the nomination form, the National Commission should:<ul style="list-style-type: none">• Follow the link provided to the application or access the online platform here: www.unesco.org/icted-prize• On the login page, enter the username (natcom.yourcountryname@natcom.unesco.org)• Enter the password associated with the UNESCO account of the National Commission➤ A National Commission can also initiate the process of nomination and submit an application on behalf of a candidate➤ To nominate a candidate, the National Commission should edit the online form by entering a written recommendation in the appropriate fields, in English or French, and explain why the project of the candidate deserves the Prize (max 350 words).• If due to technical problems, the National Commission cannot access the online platform to provide the nomination, it can issue a nomination letter or inform the Prize Secretariat by email.	<ul style="list-style-type: none">➤ If solicited by a candidate and wishing to submit the nomination, you should provide a nomination letter to be attached by the candidate to the online form➤ An NGO can also submit an application on behalf of a candidate. To create and fill in the application, please see the guidelines for candidates.

Should you require any clarification regarding the application or nomination process, please directly contact the Secretariat of the UNESCO King Hamad Bin Isa Al-Khalifa Prize for the Use of ICT in education at UNESCO: ictprize@unesco.org

We look forward to receiving your nominations!



unesco

UNESCO King Hamad Bin Isa Al-Khalifa Prize for the Use of Information and Communication Technologies in Education

2022 Guidelines

Theme: The use of public platforms to ensure inclusive access to digital education content

The deadline for nominations: 23 January 2023

Contents

Who can apply?	1
Eligibility criteria	1
Selection criteria	2
For Candidates: How to submit an application and ask for a nomination?	2
For Nominating Entities - National Commissions for UNESCO and NGOs in official partnership with UNESCO: How to nominate?	4

2022 theme

The 2022 edition follows immediately the release of "Call to Action: Assuring and Improving quality public digital learning for all" during the Transforming Education Summit (TES) in September 2022, which reaffirms that the digital revolution must be harnessed to ensure the provision of quality education and lifelong learning as a public good and a human right for all, with a particular focus on the most marginalized. The 2022 edition, therefore, focuses on three keys to universal public digital education, rewarding projects that have made public digital learning platforms and digital content universally accessible, developed digital competencies for all teachers and learners, and promoted universal connectivity in education.

Who can apply?

Individuals, institutions, non-governmental organizations or other entities

Eligibility criteria

- The project should be ongoing for at least for 1 year
- The project and its organization should not be affiliated to UNESCO or receive any funding from UNESCO
- The technology tools used by the project should be open and free

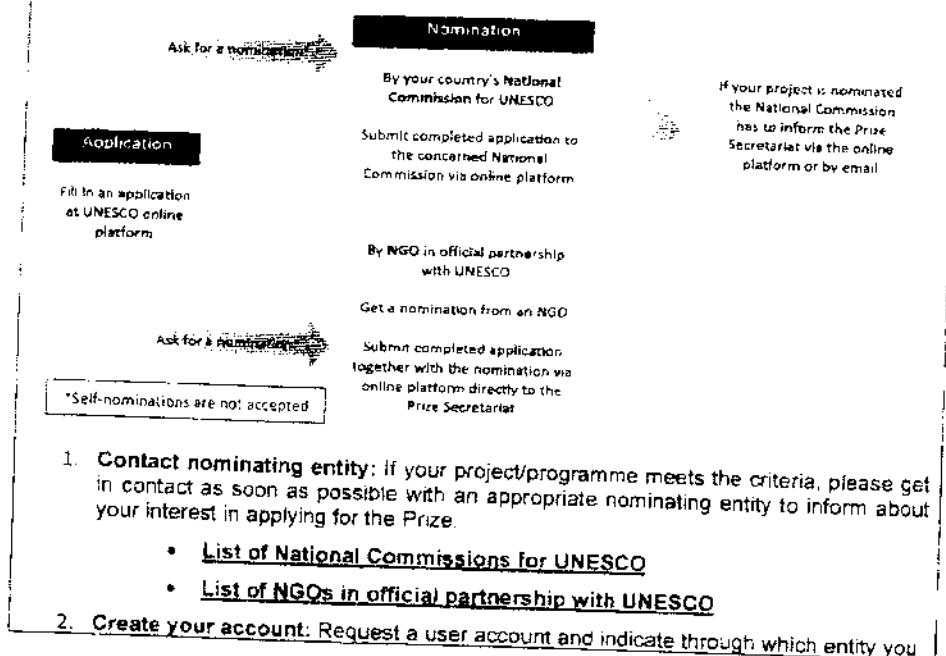


Selection criteria

- **Relevance to the Thematic Focus:** The project is in line with the objectives of the Prize and is relevant to the specific theme of the year
- **Innovation:** The project applies innovative technologies to provide affordable and inclusive tools
- **Evidence of Impact:** The project should provide evidence of improved overall learning performances of the targeted beneficiaries
- **Potential for Replicability and Scalability:** The project should show evidence that it can be replicated in other contexts or have the potential to further optimize and scale its impact
- **Inclusion and Equity:** The project should use innovative technologies to advance inclusion and equity in education, while taking into account marginalized groups, learners in crises and emergency contexts, and learners with disabilities

NOTE: The Prize is not a grant scheme to support new projects or organizations. The Prize is aimed at recognizing already implemented projects and activities or individuals/institutions/organizations for the creative use of technologies in education, teaching, and learning.

For Candidates: How to submit an application and ask for a nomination?





unesco

will apply at : www.unesco.org/ict-ed-prize/register

3. Go to the online platform accessible at www.unesco.org/ict-ed-prize and start filling in the online application form in English or French.
4. Present your project/programme in a clear and structured way, following the instructions given in the form and respecting the indicated word limit. All supporting materials (e.g. publications, photos, videos) must be transmitted electronically through the online system.
5. Ensure that your project is nominated

If you want to be nominated by your country's National Commission	If you want to be nominated by an NGO in official partnership with UNESCO
<p>> Fill in the application and submit it via UNESCO online platform for review and possible nomination of the concerned National Commission</p> <p>> If selected, the National Commission will provide the nomination via UNESCO online platform and submit it to the Prize Secretariat</p> <p>> Please note that a National Commission can nominate only up to 3 submissions</p> <p>We strongly recommend:</p> <ul style="list-style-type: none">* Contact your country's National Commission already while filling in the application* Some countries may have the national selection process and internal deadlines for submission. This is why it is essential to get in contact with the relevant National Commission from the very beginning of the application process in order to submit your application in line with the National Commission deadline and guidelines.	<p>> Identify an NGO in official partnership with UNESCO</p> <p>> Provide this NGO with information about your project and ask for a nomination</p> <p>> Receive a nomination (in form of a letter) and attach it to your online application</p> <p>> Submit the application to the Prize Secretariat via UNESCO online platform</p>

Please note that self-nominations cannot be considered. Any submission form not nominated by the National Commission or an NGO in official partnership with UNESCO will not be accepted by the Secretariat.

Difficulties in reaching an appropriate nominating entity: please contact the Prize Secretariat.



For Nominating Entities - National Commissions for UNESCO and NGOs in official partnership with UNESCO: How to nominate?

1. **Screen your candidates:** Inform all involved stakeholders and set up a selection committee or panel to screen the candidates.
2. **Nominate up to three candidates:** Select the three best candidates, whose projects are in line with the 2022 edition theme. You are encouraged to work with the candidates to prepare their submission forms.

National Commission for UNESCO	NGOs in official partnership with UNESCO
<ul style="list-style-type: none">➤ National Commissions can access the platform with their generic UNESCO accounts. To access the nomination form, the National Commission should:<ul style="list-style-type: none">• Follow the link provided to the application or access the online platform here: www.unesco.org/ict-ed-prize• On the login page, enter the username (natcom.yourcountryname@natcom.unesco.org)• Enter the password associated with the UNESCO account of the National Commission.➤ A National Commission can also initiate the process of nomination and submit an application on behalf of a candidate➤ To nominate a candidate, the National Commission should edit the online form by entering a written recommendation in the appropriate fields, in English or French, and explain why the project of the candidate deserves the Prize (max 350 words).• If due to technical problems, the National Commission cannot access the online platform to provide the nomination, it can issue a nomination letter or inform the Prize Secretariat by email.	<ul style="list-style-type: none">➤ If solicited by a candidate and wishing to submit the nomination, you should provide a nomination letter to be attached by the candidate to the online form➤ An NGO can also submit an application on behalf of a candidate. To create and fill in the application, please see the guidelines for candidates.

Should you require any clarification regarding the application or nomination process, please directly contact the Secretariat of the UNESCO King Hamad Bin Isa Al-Khalifa Prize for the Use of ICT in education at UNESCO: ictprize@unesco.org

We look forward to receiving your nominations!



Prix UNESCO-Roi Hamad Bin Isa Al-Khalifa pour l'utilisation des technologies de l'information et de la communication dans l'éducation

Processus de candidature 2022

Thème : Les plates-formes publiques au service d'un accès inclusif aux contenus éducatifs numériques

La date limite de candidature : 23 janvier 2023

Table des matières

Thème 2022	1
Qui peut se porter candidat ?	2
Critères d'éligibilité	2
Critères de sélection	2
Pour les candidats : Comment soumettre sa candidature et solliciter une nomination ?	3
Pour les organismes de nomination – Commissions nationales pour l'UNESCO et ONG en partenariat officiel avec l'UNESCO : Comment effectuer une nomination ?	5

Thème 2022

L'édition 2022 suit immédiatement le lancement de « l'Appel à l'action : Réaffirmer que l'apprentissage numérique est un bien public » lors du Sommet sur la transformation de l'éducation en septembre 2022, qui réaffirme que la révolution numérique doit être exploitée pour garantir une éducation de qualité et un apprentissage tout au long de la vie en tant que bien public et droit de l'homme pour tous, en accordant une attention particulière aux plus marginalisés. L'édition 2022 se concentre donc sur trois priorités clés de l'éducation numérique publique universelle, en récompensant les projets qui ont rendu les plateformes d'apprentissage numérique publiques et les contenus numériques universellement accessibles, développé les compétences numériques de tous les enseignants et apprenants, et promu la connectivité universelle dans l'éducation.



unesco

Qui peut se porter candidat ?

Particuliers, institutions, organisations non gouvernementales ou autres entités.

Critères d'éligibilité

- Le projet doit être mis en œuvre depuis au moins 1 an
- Le projet et son organisation ne doivent pas être affiliés à l'UNESCO ou recevoir de financement de l'UNESCO
- Les outils technologiques utilisés par le projet doivent être ouverts et gratuits

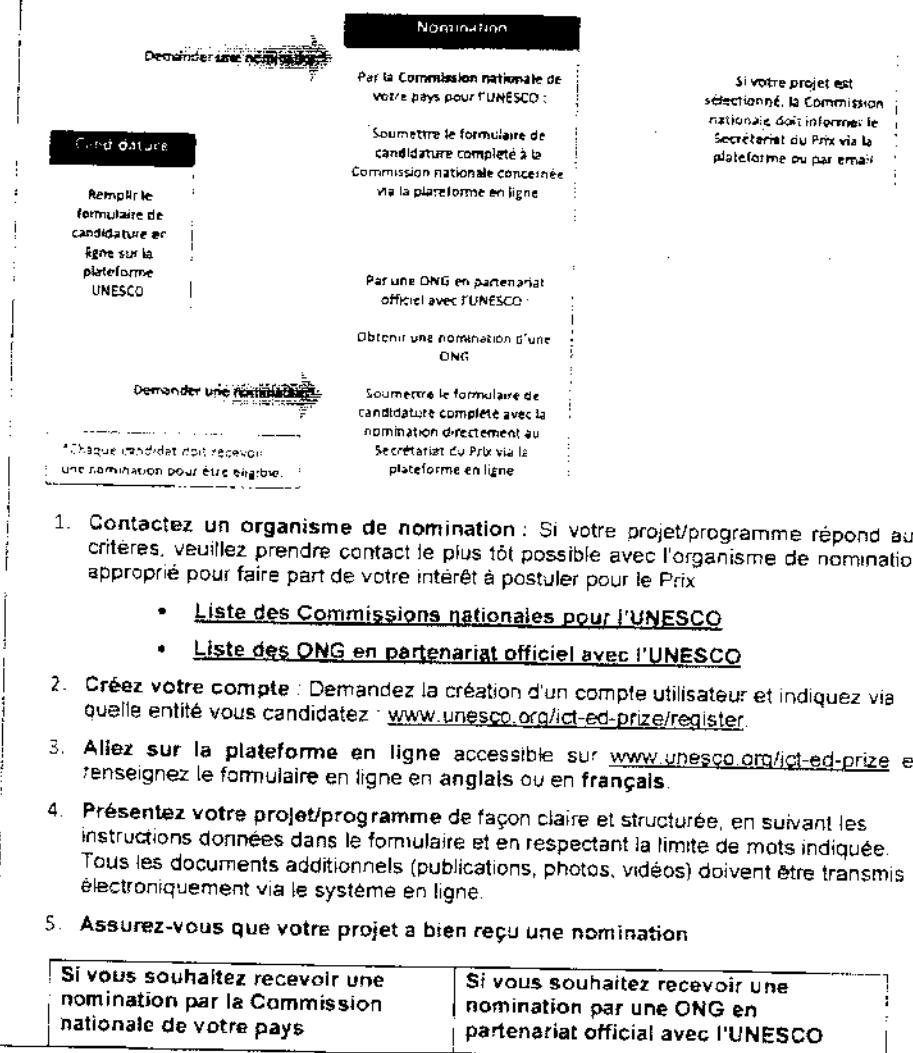
Critères de sélection

- Pertinence pour le choix thématique : le projet est conforme aux objectifs du Prix et il est en rapport avec le thème spécifique de l'année
- Innovation : le projet applique des technologies innovantes pour fournir des outils abordables et inclusifs
- Preuve de l'impact : le projet doit démontrer une amélioration des performances globales de l'apprentissage des bénéficiaires cibles
- Potentiel à pouvoir être répliqué et à évoluer : le projet doit fournir des preuves d'un potentiel de reproductibilité à d'autres contextes, ou de son potentiel à optimiser et étendre son impact
- Inclusion et équité : le projet doit utiliser des technologies innovantes pour promouvoir l'inclusion et l'équité dans l'éducation, en tenant compte des groupes marginalisés, des apprenants dans des situations de crise et d'urgence et les apprenants ayant des déficiences

NOTE : Le Prix n'est pas un programme de subvention destiné à soutenir de nouveaux projets ou organisations. Le prix vise à reconnaître les projets et activités déjà mis en œuvre, ainsi que des individus/institutions/organisations, pour une utilisation créative des technologies dans les domaines de l'éducation, de l'enseignement et de l'apprentissage.



Pour les candidats : Comment soumettre sa candidature et solliciter une nomination ?





unesco

- | | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none">➤ Remplissez le formulaire de candidature et soumettez-le via la plateforme en ligne de l'UNESCO pour examen et possible nomination par la Commission nationale concernée➤ En cas de sélection, la Commission nationale fournira la nomination via la plateforme en ligne de l'UNESCO et la soumettra au Secrétariat du Prix➤ Veuillez noter qu'une Commission nationale ne peut pas soumettre plus de trois nominations <p>Nous recommandons vivement</p> <ul style="list-style-type: none">• De contacter au plus tôt la Commission nationale de votre pays lorsque vous remplissez le formulaire• Certains pays peuvent avoir un processus de sélection national et des délais internes de soumission des candidatures. C'est pourquoi il est crucial d'entrer en contact avec la Commission nationale concernée dès le début du processus de candidature afin de soumettre votre candidature dans le respect des délais et des directives de la Commission nationale. | <ul style="list-style-type: none">➤ Identifiez une ONG en partenariat officiel avec l'UNESCO➤ Fournissez à cette ONG des informations sur votre projet et demandez une nomination➤ Recevez une nomination (sous forme de lettre) à joindre à votre candidature en ligne➤ Soumettez votre candidature au Secrétariat du Prix via la plateforme en ligne de l'UNESCO |
|--|---|

Veuillez noter que chaque candidat doit obligatoirement recevoir une nomination pour être éligible. Tout formulaire non approuvé par la Commission nationale ou sans lettre de nomination émise par une ONG en partenariat officiel avec l'UNESCO ne pourra être accepté par le Secrétariat.

En cas de difficultés pour joindre un organisme de nomination : veuillez contacter le Secrétariat du Prix.



unesco

Pour les organismes de nomination – Commissions nationales pour l'UNESCO et ONG en partenariat officiel avec l'UNESCO : Comment effectuer une nomination ?

1. Examinez les candidatures : Informez toute partie concernée et mettez en place un comité de sélection ou un jury pour examiner les candidatures.
2. Soumettez trois nominations maximum : Sélectionnez les trois meilleurs candidats dont les projets répondent au thème de l'année 2022. Collaborez avec eux pour la préparation de la candidature en ligne.

Commission nationale pour l'UNESCO	ONG en partenariat officiel avec l'UNESCO
<ul style="list-style-type: none">➤ Les commissions nationales peuvent accéder à la plateforme avec leurs comptes UNESCO génériques. Pour accéder au formulaire de candidature, la Commission nationale doit:<ul style="list-style-type: none">• Suivez le lien fourni vers l'application ou accédez à la plateforme en ligne ici: www.unesco.org/icted-prize• Sur la page de connexion, entrez le nom d'utilisateur (natcom.yourcountryname@natcom.unesco.org)• Saisissez le mot de passe associé au compte UNESCO de la Commission nationale➤ Une Commission nationale peut aussi initier le processus de nomination et soumettre une candidature au nom d'un candidat.➤ Pour effectuer une nomination, la Commission nationale doit éditer le formulaire en ligne du candidat en saisissant une recommandation écrite dans les champs appropriés, en anglais ou en français, et expliquer pourquoi le projet du candidat mérite de recevoir le Prix (350 mots maximum).• Si, en raison de problèmes techniques, la Commission nationale ne peut pas accéder à la plateforme en ligne pour soumettre la nomination, elle peut envoyer une lettre de nomination ou informer le Secrétariat du Prix par email.	<ul style="list-style-type: none">➤ Si vous êtes sollicitée par un candidat à qui vous souhaitez envoyer une nomination, rédigez une lettre de nomination qu'il joindra au formulaire de candidature en ligne.➤ Une ONG peut aussi soumettre une candidature au nom d'un candidat. Pour créer et remplir une demande de candidature, veuillez-vous référer aux directives pour les candidats.

Toute demande de renseignements concernant la procédure de candidature peut être adressée directement au Secrétariat du Prix UNESCO-Roi Hamad Bin Isa Al-Khalifa pour l'utilisation des TIC dans l'éducation : ictprize@unesco.org

Au plaisir de recevoir vos candidatures et nominations !



Ref.: CL/4412

Subject: Call for nominations – 2022 UNESCO King Hamad Bin Isa Al-Khalifa Prize for the Use of Information and Communication Technologies in Education

Dear Minister,

It is my pleasure to inform you that nominations are now open for the 2022 edition of the UNESCO King Hamad Bin Isa Al-Khalifa Prize for the Use of Information and Communication Technologies in Education.

Established in 2005 with support from the Kingdom of Bahrain, the Prize rewards projects that use innovative technologies to enhance learning and teaching.

The 2022 edition of the Prize will focus on the theme "The use of public platforms to ensure inclusive access to digital education content". It will reward projects that have made digital learning platforms and digital content more accessible, as well as those that have promoted universal connectivity in education and the development of digital competencies for all teachers and learners.

In this way, the new edition builds on the conclusions of the Transforming Education Summit, held in September 2022 during the United Nations General Assembly. At the summit, participating States reaffirmed that digital technologies should not widen but reduce learning gaps – and, to this end, digital resources should be made available to all.

Two prize-winners will be chosen based on the recommendations of an international jury. Each will receive a diploma and a monetary award of US \$25,000.

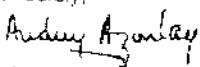
Applications must be submitted online in English or French by 23 January 2023 at the latest. UNESCO encourages Member States to set up a national selection process and present up to three candidates via their National Commission.

More information about the theme of the 2022 edition and application procedures are available at the following link: <http://en.unesco.org/aboutictprize>

CL/4412 - page 2

The Statutes of the Prize are attached for your reference and are available online. The Secretariat of the Prize (+33 1 45 68 23 42, ictorize@unesco.org) remains at your disposal for any queries.

Yours sincerely,


Audrey Azoulay
Director-General

Enclosure: Statutes of the UNESCO King Hamad Bin Isa Al-Khalifa Prize for the Use of Information and Communication Technologies in Education

CC: National Commissions for UNESCO
Permanent Delegations to UNESCO
Field Offices of UNESCO
UNESCO Category 1 Institutes for Education

**STATUTES OF THE UNESCO KING HAMAD BIN ISA AL-KHALIFA PRIZE
FOR THE USE OF INFORMATION AND COMMUNICATION TECHNOLOGIES IN EDUCATION**

Article 1 – Purpose

The purpose of the UNESCO King Hamad Bin Isa Al-Khalifa Prize for the Use of Information and Communication Technologies in Education (ICT) is to reward projects and activities of individuals, institutions, other entities or non-governmental organizations for excellent models, best practice, and creative use of information and communication technologies (ICT) to enhance learning, teaching and overall educational performance. The objective of the Prize is in conformity with UNESCO's mandate and policies and with the Organization's Strategic Objectives 1, 2, and 9, as laid out in the Medium-Term Strategy for 2014-2021. In line with SDG 4 – Education 2030 as well as the Qingdao Declaration and Beijing Consensus on Artificial Intelligence and Education, the Prize advocates for the ethical use of technologies to accelerate the achievement of inclusive and equitable quality education and lifelong learning for all.

Article 2 – Designation, amount and periodicity of the Prize

2.1. The Prize shall be entitled "UNESCO King Hamad Bin Isa Al-Khalifa Prize for the Use of Information and Communication Technologies (ICT) in Education".

2.2. The Prize shall be funded by the Government of the Kingdom of Bahrain and shall consist of a one-time contribution sum of US \$758,600, which shall cover both the monetary value of the Prize and the costs of administering the Prize. Any interest that may accrue will be added to the overall contribution. As determined by the Director-General and in consultation with the Donor, the Prize shall consist of a sum of US \$50,000 to be equally divided between two prize-winners.

2.3. All funds received and the interest accrued thereon shall be kept in a special interest-bearing account for the Prize (see Financial Regulations in Annex II).

2.4. The full staff support and operating/management costs of the Prize, including all costs related to the award ceremony and public information activities, estimated at a maximum of US \$458,600, shall be fully covered by the Government of the Kingdom of Bahrain. To this end, the Director-General shall determine a mandatory overhead cost amount to be applied and charged against the funds in the Special Account, which is to be established under the Financial Regulations of the Prize.

2.5. The Prize shall be awarded every year for a six-year period, starting from the 2021 edition of the Prize, it being understood that this period may be adjusted to take into consideration fluctuations in administration costs.

Article 3 – Conditions/Qualifications of candidates

Candidates shall have made a significant contribution to the creative use of information and communication technologies (ICT) to enhance learning, teaching and overall educational performance. Prizes may be conferred upon individuals, institutions, other entities or non-governmental organizations.

Article 4 – Designation/Selection of the prize-winners

The two prize-winners shall be selected by the Director-General of UNESCO on the basis of the assessments and recommendations made to her by a jury.

Article 5 – Jury

5.1. The Jury shall consist of five independent members, being personalities with a recognized reputation in the field covered while also taking into consideration the need for equitable

geographical distribution, gender equality and the principle of non-payment of honoraria. They shall be appointed by the Director-General for a period of two years, eligible for re-election for a maximum term of three consecutive two-year periods. Representatives and alternates of Members of the Executive Board cannot be appointed as jurors. Jurors involved in a real or potential conflict of interest shall recuse themselves from further deliberations or be asked by the Director-General to do so. The Director-General may replace members of the Jury for reason

5.2 The Jury shall elect its own Chair and Deputy Chair. Members shall receive no remuneration for their work, but will receive allowances for travel and accommodation, where required. A quorum of three jurors present will be required for Jury deliberations to proceed. The working languages for deliberations by the Jury shall be English and French

5.3 The Jury shall conduct its business and deliberations in conformity with these Statutes, and shall be assisted in the performance of its task by a member of the UNESCO Secretariat designated by the Director-General. Decisions shall be taken by consensus to the extent possible, and otherwise by secret ballot until a simple majority is obtained. A member shall not take part in a vote concerning a nomination from his or her country

5.4 The Jury shall meet once every year

5.5 The Jury shall send an assessment of nominations and accompanying recommendations to the Director-General of UNESCO no later than 14 days after the completion of the deliberations of the Jury.

Article 6 – Nomination of candidates

6.1 When UNESCO has received the funding of the Prize, as indicated in Article 2 above, the Director-General of UNESCO shall officially invite the submission of nominations to the Secretariat of the Prize by 15 October every year from the governments of Member States, in consultation with their National Commissions, as well as from the non-governmental organizations maintaining official partnerships with the Organization and active in the field covered by the Prize. It is understood that the deadline may be adjusted to take into consideration unprecedented crises or emergencies.

6.2 Nominations shall be submitted to the Director-General by the governments of Member States, in consultation with their National Commissions, and by non-governmental organizations maintaining official partnerships with UNESCO. A self-nomination cannot be considered.

6.3 Each nomination shall be accompanied by a written recommendation, which shall include in English or French, *inter alia*:

- (a) a description of the candidate's background and achievements;
- (b) a summary of the work or the results of the work, publications and other supporting documents of major importance, submitted for consideration;
- (c) a definition of the candidate's contribution to the Prize's objectives.

Article 7 – Procedure for the awarding of the Prize

7.1 The Prize shall be awarded by the Director-General at an official ceremony held for that purpose at UNESCO Headquarters or online based on the agreement with the Government of Bahrain no later than 31 March, the date to be mutually agreed upon. UNESCO shall present to the prize-winners a cheque for the amount of the Prize as well as a diploma. UNESCO shall officially announce the names of the prize-winners

7.2 If a work being rewarded has been produced by two or more persons, the Prize shall be awarded to them jointly. In no case may a prize amount be divided between more than three persons

7.3 The prize winners, if possible, shall give a lecture on a subject relevant to the work for which the Prize has been awarded. Such a lecture shall be organized during or in connection with the Prize ceremony.

7.4 The work produced by a person since deceased shall not be considered for the Prize. If, however, a prize winner dies before he or she has received the Prize, then the Prize may be presented posthumously.

7.5 Should a prize winner decline the Prize, the jury shall submit a new proposal to the Director-General.

Article 8 – Sunset clause – mandatory renewal of the Prize

8.1 Six months prior to the agreed end of the term of the Prize, the Director-General of UNESCO together with the donor will undertake a review of all aspects of the Prize and decide about its continuation or termination. The Director-General will inform the Executive Board of UNESCO about the results of this review.

8.2 In case of termination of the Prize, any unspent balance of funds shall be returned to the donor unless otherwise agreed, in accordance with the Financial Regulations of the Prize.

Article 9 – Appeals

No appeals shall be allowed against the decision of UNESCO with regard to the award of the Prize. Proposals received for the award of the Prize may not be divulged.

Article 10 – Amendments to the Statutes of the Prize

Any amendment to the present Statutes shall be submitted to the Executive Board for approval.



Réf : CL/4412

Objet : Appel à candidatures pour l'édition 2022 du Prix UNESCO-Roi Hamad Bin Isa Al-Khalifa pour l'utilisation des technologies de l'information et de la communication dans l'éducation

Madame la Ministre, Monsieur le Ministre,

J'ai le plaisir de vous informer de l'ouverture de l'appel à candidatures de l'édition 2022 du Prix UNESCO-Roi Hamad Bin Isa Al-Khalifa pour l'utilisation des technologies de l'information et de la communication dans l'éducation.

Créé en 2005 avec le soutien du Royaume de Bahreïn, le Prix vise à distinguer des projets employant les nouvelles technologies pour faire progresser les apprentissages et les pédagogies.

L'édition 2022 du Prix aura pour thème : « Les plates-formes publiques au service d'un accès inclusif aux contenus éducatifs numériques ». Seront récompensés des projets qui auront rendu les plates-formes d'apprentissage numérique et les contenus numériques plus accessibles, mais aussi qui auront promu la connectivité universelle dans les écoles, ainsi que les compétences numériques des enseignants comme des élèves.

Cette nouvelle édition s'inscrit ainsi dans la lignée des conclusions du Sommet sur la transformation de l'éducation, organisé en septembre dernier en ouverture de l'Assemblée générale des Nations Unies. Lors du Sommet, les États participants ont rappelé qu'il était important que le numérique n'aggrave pas, mais réduise les fractures éducatives – et que pour ce faire, la mise à disposition pour tous des ressources numériques était essentielle.

Deux lauréats seront désignés sur recommandation d'un jury international. Ils recevront chacun un diplôme ainsi qu'une récompense de 25 000 dollars des États-Unis.

Les candidatures doivent être déposées en ligne en anglais ou en français, au plus tard le 23 janvier 2023. L'UNESCO encourage les États membres à mettre en place un processus national de sélection et à présenter jusqu'à trois candidatures via leurs commissions nationales.

De plus amples informations sur le thème de l'édition 2022 et les modalités de candidatures sont disponibles via ce lien : <http://en.unesco.org/abovitzenze>.

Vous trouverez en pièce jointe les statuts du Prix, également disponibles en ligne. Le Secrétariat du Prix se tient par ailleurs à votre disposition pour toute demande de renseignement (tél. : +33 (0)1 45 68 23 42 ; courriel : jctprize@unesco.org).

CU4412 – page 2

Je vous prie d'agréer, Madame la Ministre, Monsieur le Ministre, l'assurance de ma haute considération.

Audrey Azoulay

Audrey Azoulay
Directrice générale

P.J.: Statuts du Prix UNESCO-Roi Hamad Bin Isa Al-Khalifa pour l'utilisation des technologies de l'information et de la communication dans l'éducation

cc : Commissions nationales pour l'UNESCO
Délégations permanentes auprès de l'UNESCO
Bureaux hors Siège de l'UNESCO
Instituts de l'UNESCO pour l'éducation

**STATUTS DU PRIX UNESCO-ROI HAMAD BIN ISA AL KHALIFA
POUR L'UTILISATION DES TECHNOLOGIES DE L'INFORMATION
ET DE LA COMMUNICATION DANS L'ÉDUCATION**

Article premier – But

Le Prix UNESCO-Roi Hamad bin Isa Al Khalifa pour l'utilisation des technologies de l'information et de la communication (TIC) dans l'éducation est destiné à récompenser les projets et les activités de personnes, d'institutions, d'autres entités ou d'organisations non gouvernementales dont les modèles d'excellence, les meilleures pratiques et l'utilisation ingénieuse des technologies de l'information et de la communication (TIC) visent à promouvoir l'apprentissage, l'enseignement et les performances éducatives en général. Le but de ce Prix est conforme aux orientations et au mandat de l'UNESCO et en accord avec les objectifs stratégiques 1, 2, et 9 de l'Organisation, tels qu'énoncés dans la Stratégie à moyen terme pour 2014-2021. Conformément à l'ODD 4 – Éducation 2030 ainsi qu'à la Déclaration de Qingdao et au Consensus de Beijing sur l'intelligence artificielle et l'éducation, le Prix prône une utilisation éthique des technologies afin d'accélérer la réalisation d'une éducation inclusive et équitable de qualité et d'un apprentissage tout au long de la vie pour tous.

Article 2 – Dénomination, montant et périodicité du Prix

2.1 Le Prix s'intitule « Prix UNESCO-Roi Hamad bin Isa Al-Khalifa pour l'utilisation des technologies de l'information et de la communication (TIC) dans l'éducation ».

2.2 Le Prix est financé par le Gouvernement du Royaume de Bahreïn et consiste en une contribution unique de 758 800 dollars des États-Unis, qui recouvre à la fois la valeur monétaire du Prix et le coût de son administration. Les intérêts éventuellement produits par cette somme s'ajouteront à la contribution générale. Tel que décidé par le Directeur général en consultation avec le donateur, le Prix consiste en une somme de 50 000 dollars des États-Unis à diviser en parts égales entre deux lauréats.

2.3 Tous les fonds reçus et les intérêts produits sont conservés sur un compte spécial produisant des intérêts ouvert pour le Prix (voir le Règlement financier à l'annexe II).

2.4 Toutes les dépenses de personnel et tous les frais de fonctionnement/gestion du Prix, y compris la totalité du coût de la cérémonie de remise du Prix et de l'information du public, d'un montant estimatif n'excédant pas 458 600 dollars des États-Unis, sont intégralement à la charge du Gouvernement du Royaume de Bahreïn. À cette fin, le Directeur général fixe le montant obligatoire à prélever au titre des frais généraux sur le compte spécial ouvert en application du Règlement financier du Prix.

2.5 Le Prix est attribué chaque année pendant une période de six ans, à compter de son édition 2021, étant entendu que cette période pourrait être ajustée pour prendre en considération des fluctuations des coûts d'administration.

Article 3 – Conditions/critères applicables aux candidats

Les candidats doivent avoir apporté une contribution importante à l'utilisation ingénieuse des technologies de l'information et de la communication (TIC) en vue d'améliorer l'apprentissage, l'enseignement et les performances éducatives en général. Le Prix peut être décerné à des personnes, des institutions, d'autres entités ou des organisations non gouvernementales.

Article 4 – Désignation/choix des lauréats

Les deux lauréats sont choisis par la Directrice générale de l'UNESCO à la lumière de l'évaluation des candidatures faite par un jury et sur recommandation de ce dernier.

Article 5 – Jury

5.1 Le jury se compose de cinq membres indépendants qui sont des personnalités réputées dans le domaine considéré, compte tenu de la nécessité d'une répartition géographique équitable, du respect de la parité et du principe de non-paiement d'honoraires. Ses membres sont nommés par le Directeur général pour une durée de deux ans. Ils sont rééligibles, la durée de leur mandat ne pouvant excéder trois périodes consécutives de deux ans. Les membres du Conseil exécutif et leurs suppléants ne peuvent pas être désignés comme jurés. En cas de conflit d'intérêts réel ou potentiel, un juré se récuse ou est prié par le Directeur général de le faire. Le Directeur général peut remplacer des membres du jury pour un motif légitime.

5.2 Le jury élit son/ sa Président(e) et son/ sa Vice-Président(e). Les jurés ne sont pas rémunérés, mais perçoivent une indemnité de voyage et de logement, le cas échéant. Il faut un quorum de trois personnes pour que le jury puisse délibérer. Les langues de travail du jury sont l'anglais et le français.

5.3 Le jury conduit ses travaux et ses délibérations conformément aux présents Statuts et régulations. Les décisions sont prises par consensus dans la mesure du possible et, sinon, à bulletins secrets jusqu'à ce qu'une majorité simple se dégage. Un juré ne prend pas part au vote sur une candidature présentée par son pays.

5.4 Le jury se réunit une fois par an.

5.5 Le jury adresse au Directeur général de l'UNESCO une évaluation des candidatures accompagnée de recommandations, au plus tard 14 jours après la fin de ses délibérations.

Article 6 – Candidatures

6.1. Une fois que l'UNESCO a reçu le financement du prix, comme indiqué à l'article 2 ci-dessus, la Directrice générale de l'UNESCO invite officiellement les gouvernements des États membres, en consultation avec leur commission nationale, ainsi que les organisations non gouvernementales entretenant un partenariat officiel avec l'Organisation et œuvrant dans le domaine couvert par le Prix, à présenter des candidatures au secrétariat du prix, au plus tard le 15 octobre de chaque année. Il est entendu que cette échéance peut être ajustée pour prendre en considération des situations de crise ou d'urgence inédites.

6.2 Les candidatures sont proposées au Directeur général par les gouvernements des États membres, en consultation avec leur commission nationale, ou par des organisations non gouvernementales entretenant un partenariat officiel avec l'UNESCO. Nul ne peut présenter sa propre candidature spontanée.

6.3 Chaque candidature doit être accompagnée d'une recommandation écrite comprenant notamment, en anglais ou en français :

- (a) la description du profil et des réalisations du candidat ;
- (b) le résumé des travaux ou les résultats des travaux, publications et autres documents pertinents ayant une importance majeure, soumis à l'attention du jury ;
- (c) la définition de la contribution du candidat aux objectifs du Prix.

Article 7 – Modalités d'attribution du Prix

7.1 Le Prix est décerné par le Directeur général lors d'une cérémonie officielle organisée à cet effet au Siège de l'UNESCO ou en ligne avec l'accord du Gouvernement de Bahreïn, le 31 mars au plus tard, la date devant être fixée d'un commun accord. L'UNESCO remet au lauréat un chèque correspondant au montant du Prix ainsi qu'un diplôme. L'UNESCO annonce officiellement les noms des lauréats.

7.2 Si les travaux récompensés sont l'œuvre de deux ou plusieurs personnes, le Prix leur est décerné conjointement. Le montant d'un Prix ne peut en aucun cas être partagé entre plus de trois personnes.

7.3 Si possible, les lauréats font un exposé sur les travaux récompensés. Cet exposé a lieu lors de la cérémonie de remise du Prix ou en liaison avec elle.

7.4 Les travaux effectués par une personne entre-temps décédée ne sont pas pris en considération pour l'attribution du Prix. Toutefois, en cas de décès d'un lauréat avant la remise du Prix, celui-ci peut lui être décerné à titre posthume.

7.5 Si un lauréat refuse le Prix, le jury soumet une nouvelle proposition au Directeur général.

Article 8 – Clause de caducité automatique – renouvellement obligatoire du Prix

8.1 Six mois avant la date d'expiration convenue du Prix, le Directeur général de l'UNESCO, avec le donateur, fait le point de tous les aspects du Prix et décide de le maintenir ou de le supprimer. Il informe le Conseil exécutif de l'UNESCO des conclusions de cet examen.

8.2 En cas de suppression du Prix, conformément à son Règlement financier, tout solde inutilisé est restitué au donateur, à moins qu'il n'en soit convenu autrement.

Article 9 – Appel

Il ne peut être fait appel de la décision de l'UNESCO concernant l'attribution du Prix. Les candidatures proposées au Prix ne sont pas divulguées.

Article 10 – Amendements aux Statuts du Prix

Tout amendement aux présents Statuts doit être soumis au Conseil exécutif pour approbation.

الملكة الأردنية الهاشمية
وزارة الاقتصاد الرقمي والريادة
ديوان السوزارة

٦٦٣/٢٠٢٣

رقم الموزع
رقم التسلسل



المملكة الأردنية الهاشمية

الرقم ٢٤٥/٢٠٢٣

التاريخ

٢٤/١٢/٢٠٢٣

الموقع

العالي وزير التربية والتعليم /

رئيس اللجنة الوطنية للتربية والثقافة والعلوم

العالي وزير الاقتصاد الرقمي والريادة

الموضوع: جائزة اليونسكو - لاستخدام تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في التعليم
تحية طيبة وبعد،

لاحقاً لكتابي رقم 61138 تاريخ 1/12/2022، بخصوص فتح باب الترشح لجائزة
اليونسكو - الملك حمد بن عيسى آل خليفة لاستخدام تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في
التعليم.

أبعث لعالیکم صورة عن كتاب المغاربة / باريس قم 25 تاريخ 18/1/2023، مرفقة
نسخة من البريد الإلكتروني من قطاع الأولوية الأفريقية والعلاقات الخارجية في منظمة اليونسكو
والمتضمنة تمديد فترة تقديم الترشيحات للجائزة أعلاه، لغاية تاريخ 3 شباط 2023 (مرفق
التفاصيل).

راجياً عالیکم التكرم بالاطلاع، والإعزاز بإجراء ما ترون مناسباً.

وتفضلاً بقبول فائق الاحترام،

كـ/ نائب رئيس الوزراء

وزير الخارجية وشؤون المغتربين

أيمن الصفدي

وزير
اللهفة العلاقات الدولية
والمنظمات بالوكالة
أكرم سعود الحراشة

بسم الله الرحمن الرحيم



الوفد الدائم
للمملكة الأردنية الهاشمية
 لدى اليونسكو - باريس

Réf.....

الرقم 25/10/47

Date

التاريخ 2023/01/18

معالى نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية وشؤون المغتربين

إدارة العلاقات الدولية والمنظمات

تحية طيبة وبعد ،

لاحظاً لكتاب السفارة رقم 443/1/10/47 تاريخ 25/11/2022 بخصوص فتح باب الترشح لجائزة اليونسكو - الملك حمد بن عيسى آل خليفة لاستخدام تكنولوجيا المعلومات والإتصال في مجال التعليم العام 2022.

أبعث لمعاليكم طيباً نسخة من رسالة البريد الإلكتروني التي وردت للسفارة من قطاع الأولوية الإفريقية والعلاقات الخارجية في منظمة اليونسكو، والتي تشير إلى تمديد فترة تقديم الترشيحات للمجازة أعلاه لغاية تاريخ 3 شباط 2023، وحسب ما ورد أكثر تفصيلاً في رسالة البريد الإلكتروني.

راجياً معاليكم التكرم بالاطلاع والتاطف بالإيعاز لإجراء ما ترون مناسباً.
وتفضلوا بقبول فائق الاحترام ،

القائم بالأعمال بالإئابة

سالم ياصه

نشأت الحديد

2023/01/18 ٤/٤

Deadline extension : 2022 UNESCO ICT in Education Prize / Extension de la date limite : 2022 Prix UNESCO pour TIC dans l'éducation

PAX Secteur de la Priorité Afrique et des Relations extérieures <pax@unesco.org>

Mar 17/01/2023 03:31

À : Delegations permanentes <DPS@unesco.org>

Cc : Commissions Nationales <CN@unesco.org>

6 pièces jointes (3 Mo)

CL_UNESCO Prix TIC dans l'éducation.pdf; CL_UNESCO ICT in Education Prize.pdf; 2022 Directives FR_UNESCO Prix TIC dans l'éducation.pdf; 2022 Guidelines_UNESCO ICT in Education Prize.pdf; Flyer ICT in Education Prize-en-extension.pdf; Flyer ICT in Education Prize-fr-extension.pdf;

Version française ci-dessous

Dear Sir/Madam,

We are pleased to inform you that the deadline of nominations for the 2022 edition of the UNESCO King Hamad Bin Isa Al-Khalifa Prize for the use of information and Communication Technologies in Education has been extended until **3 February 2023** (midnight, CET time).

- Nomination platform: The nomination and evaluation of submissions take place on the online platform.
- Access for National Commissions: A National Commission can access the online platform with the username (in the format natcom.yourcountryname@natcom.unesco.org) and the password associated with the UNESCO account of the National Commission.
 - If your password has expired, please write to natcom@unesco.org to reset your password
 - You can access the platform to review submitted applications and indicate whether you nominate them or not

For more information on the application and nomination process, please visit the Prize webpage.

The Secretariat of the Prize (tel: +33 (0)1 45 68 23 42; e-mail: ictprize@unesco.org) remains at your disposal should you have any questions.

Best regards,

--

Madame, Monsieur,

Nous avons le plaisir de vous informer que la date limite pour les nominations de l'édition 2022 du Prix UNESCO Roi Hamad Bin Isa Al-Khalifa pour l'utilisation des technologies de l'information et de la communication dans l'éducation a été prolongée jusqu'au **3 février 2023** (minuit, heure CET).

- Plate-forme de nomination : Les nominations et l'évaluation des candidatures ont lieu sur une plateforme en ligne.
- Accès pour les Commissions nationales : Une Commission nationale peut accéder à la plateforme en ligne avec le nom d'utilisateur (dans le format natcom.yourcountryname@natcom.unesco.org) et le mot de passe associé au compte UNESCO de la Commission nationale.
 - Si votre mot de passe a expiré, veuillez écrire à natcom@unesco.org pour le réinitialiser.
 - Vous pouvez accéder à la plateforme pour consulter les candidatures déjà soumises et indiquer si vous voulez les nommez.



Prix UNESCO-Roi Hamad Bin Isa Al-Khalifa pour
l'utilisation des technologies de l'information et de
la communication dans l'éducation

Appel à candidatures

Date limite de candidature : 3 février 2023

Thème 2022 : Les plates-formes publiques au service d'un accès inclusif aux contenus éducatifs numériques

Fondé en 2005 avec le soutien financier du Royaume de Bahreïn, le Prix récompense chaque année deux projets innovants qui emploient les technologies numériques pour améliorer l'enseignement, l'apprentissage et les performances globales de l'éducation et remet une somme de **25 000 dollars des États-Unis** à chacun des lauréats.

Prix UNESCO des TIC dans l'éducation : édition 2022

L'édition 2022 se concentre sur des domaines clés qui sont essentiels pour atteindre l'éducation numérique publique universelle. Elle récompensera les projets qui ont rendu les plateformes d'apprentissage numérique publiques et les contenus numériques universellement accessibles, développé les compétences numériques de tous les enseignants et apprenants, et promu la connectivité universelle dans l'éducation.

Ce thème est conforme à l'engagement pris lors du Sommet 2022 sur la transformation de l'éducation, qui appelle à assurer et à améliorer un enseignement numérique public de qualité pour tous. L'appel à l'action réaffirme que la révolution numérique doit être exploitée pour garantir une éducation de qualité et un apprentissage tout au long de la vie en tant que bien public et droit de l'homme pour tous, en accordant une attention particulière aux plus marginalisés.

Qui peut postuler ?

Les particuliers, institutions, organisations non gouvernementales ou autres entités.

Critères d'éligibilité

- Être en cours depuis au moins 1 an
- Ne pas être affilié à l'UNESCO ni recevoir de financement de l'UNESCO
- Les outils technologiques utilisés par le projet doivent être ouverts et gratuits

Critères de sélection

- Être pertinent vis-à-vis du thème spécifique de l'année
- Être innovant et abordable
- Fournir des preuves de l'impact
- Démontrer du potentiel à pouvoir être répliqué et à évoluer
- Faire progresser l'inclusion et l'équité

Pour plus d'information

 ictprize@unesco.org

 [@ICTs in Education](#)



Shutterstock.com

Comment postuler ?

- Demandez un compte utilisateur à l'adresse : www.unesco.org/ict-ed-prize/register
- Accédez à la plateforme en ligne : www.unesco.org/ict-ed-prize
- Tous les formulaires de candidature doivent être complétés en anglais ou en français et recevoir **une nomination avant le 3 février 2023 (minuit, heure de Paris)**.

Qui peut effectuer une nomination ?

- **Les gouvernements des États membres de l'UNESCO**, via leur Commission nationale, et les **Organisations non gouvernementales (ONG)** en partenariat officiel avec l'UNESCO peuvent soumettre jusqu'à trois nominations.
- Chaque candidat doit recevoir une nomination pour être éligible.

 @UNESCO_fr @UNESCOICTs #ICTPrize

 <https://www.unesco.org/fr/prizes/ict-education>



UNESCO King Hamad Bin Isa Al-Khalifa

Prize for the Use of ICT in Education

Call for nominations

Deadline: 3 February 2023

2022 theme: The use of public platforms to ensure inclusive access to digital education content

Funded by the Kingdom of Bahrain and established in 2005, the Prize awards **annually US\$ 25,000 each to two innovative projects** that use digital technologies to enhance teaching, learning, and overall education performance.

UNESCO ICT in Education Prize: 2022 edition

The 2022 edition focuses on key areas that are crucial to achieving universal public digital education. It will reward projects that have made public digital learning platforms and digital content universally accessible; developed digital competencies for all teachers and learners; and promoted universal connectivity in education.

The theme is in line with the commitment made at the 2022 Transforming Education Summit which calls to assure and improve quality public digital learning for all. The call to action reaffirms that the digital revolution must be harnessed to ensure the provision of quality education and lifelong learning as a public good and a human right for all, with a particular focus on the most marginalized.

Who can apply?

- Individuals, institutions, non-governmental organizations or other entities.

Eligibility criteria

- Be ongoing for at least 1 year
- Not to be affiliated with UNESCO or receive any funding from UNESCO
- The technology tools used by the project should be open and free

Selection criteria

- Be relevant to the specific theme of the year
- Be innovative and affordable
- Provide evidence of impact
- Show potential for replicability and scalability
- Advance inclusion and equity



© UNESCO Photo / K. K.

How to apply?

- Request your user account:
www.unesco.org/ict-ed-prize/register
- Fill in the online application:
www.unesco.org/ict-ed-prize
- All submissions should be done in English or French and nominated by **3 February 2023** (midnight, Paris time).

Who can nominate?

- Governments of the Member States of UNESCO, via their National Commissions, and Non-Governmental Organizations (NGOs) in official partnership with UNESCO can make up to 3 nominations.
- Self-nominations are not accepted.

More information

 ictprize@unesco.org

 [@ICTs In Education](#)

 @UNESCO @UNESCOICTs #ICTPrize

 <https://on.unesco.org/aboutictprize>



Réf. : CL/4412

Objet : Appel à candidatures pour l'édition 2022 du Prix UNESCO-Roi Hamad Bin Isa Al-Khalifa pour l'utilisation des technologies de l'information et de la communication dans l'éducation

Madame la Ministre, Monsieur le Ministre,

J'ai le plaisir de vous informer de l'ouverture de l'appel à candidatures de l'édition 2022 du Prix UNESCO-Roi Hamad Bin Isa Al-Khalifa pour l'utilisation des technologies de l'information et de la communication dans l'éducation.

Créé en 2005 avec le soutien du Royaume de Bahreïn, le Prix vise à distinguer des projets employant les nouvelles technologies pour faire progresser les apprentissages et les pédagogies.

L'édition 2022 du Prix aura pour thème : « Les plates-formes publiques au service d'un accès inclusif aux contenus éducatifs numériques ». Seront récompensés des projets qui auront rendu les plates-formes d'apprentissage numérique et les contenus numériques plus accessibles, mais aussi qui auront promu la connectivité universelle dans les écoles, ainsi que les compétences numériques des enseignants comme des élèves.

Cette nouvelle édition s'inscrit ainsi dans la lignée des conclusions du Sommet sur la transformation de l'éducation, organisé en septembre dernier en ouverture de l'Assemblée générale des Nations Unies. Lors du Sommet, les États participants ont rappelé qu'il était important que le numérique n'aggrave pas, mais réduise les fractures éducatives – et que pour ce faire, la mise à disposition pour tous des ressources numériques était essentielle.

Deux lauréats seront désignés sur recommandation d'un jury international. Ils recevront chacun un diplôme ainsi qu'une récompense de 25 000 dollars des États-Unis.

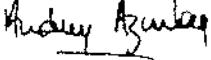
Les candidatures doivent être déposées en ligne en anglais ou en français, au plus tard le 23 janvier 2023. L'UNESCO encourage les États membres à mettre en place un processus national de sélection et à présenter jusqu'à trois candidatures via leurs commissions nationales.

De plus amples informations sur le thème de l'édition 2022 et les modalités de candidatures sont disponibles via ce lien : <https://en.unesco.org/aboutictprize>.

Vous trouverez en pièce jointe les statuts du Prix, également disponibles en ligne. Le Secrétariat du Prix se tient par ailleurs à votre disposition pour toute demande de renseignement (tél. : +33 (0)1 45 68 23 42 ; courriel : ictprize@unesco.org).

CL/4412 – page 2

Je vous prie d'agrérer, Madame la Ministre, Monsieur le Ministre, l'assurance de ma haute considération.



Audrey Azoulay
Directrice générale

P.J : Statuts du Prix UNESCO-Roi Hamad Bin Isa Al-Khalifa pour l'utilisation des technologies de l'information et de la communication dans l'éducation

cc : Commissions nationales pour l'UNESCO
Délégations permanentes auprès de l'UNESCO
Bureaux hors Siège de l'UNESCO
Instituts de l'UNESCO pour l'éducation

**STATUTS DU PRIX UNESCO-ROI HAMAD BIN ISA AL KHALIFA
POUR L'UTILISATION DES TECHNOLOGIES DE L'INFORMATION
ET DE LA COMMUNICATION DANS L'ÉDUCATION**

Article premier – But

Le Prix UNESCO-Roi Hamad bin Isa Al Khalifa pour l'utilisation des technologies de l'information et de la communication (TIC) dans l'éducation est destiné à récompenser les projets et les activités de personnes, d'institutions, d'autres entités ou d'organisations non gouvernementales dont les modèles d'excellence, les meilleures pratiques et l'utilisation ingénieuse des technologies de l'information et de la communication (TIC) visent à promouvoir l'apprentissage, l'enseignement et les performances éducatives en général. Le but de ce Prix est conforme aux orientations et au mandat de l'UNESCO et en accord avec les objectifs stratégiques 1, 2, et 9 de l'Organisation, tels qu'énoncés dans la Stratégie à moyen terme pour 2014-2021. Conformément à l'ODD 4 – Éducation 2030 ainsi qu'à la Déclaration de Qingdao et au Consensus de Beijing sur l'intelligence artificielle et l'éducation, le Prix prône une utilisation éthique des technologies afin d'accélérer la réalisation d'une éducation inclusive et équitable de qualité et d'un apprentissage tout au long de la vie pour tous.

Article 2 – Dénomination, montant et périodicité du Prix

2.1 Le Prix s'intitule « Prix UNESCO-Roi Hamad bin Isa Al-Khalifa pour l'utilisation des technologies de l'information et de la communication (TIC) dans l'éducation ».

2.2 Le Prix est financé par le Gouvernement du Royaume de Bahreïn et consiste en une contribution unique de 758 600 dollars des États-Unis, qui recouvre à la fois la valeur monétaire du Prix et le coût de son administration. Les intérêts éventuellement produits par cette somme s'ajouteront à la contribution générale. Tel que décidé par le Directeur général en consultation avec le donateur, le Prix consiste en une somme de 50 000 dollars des États-Unis à diviser en parts égales entre deux lauréats.

2.3 Tous les fonds reçus et les intérêts produits sont conservés sur un compte spécial produisant des intérêts ouvert pour le Prix (voir le Règlement financier à l'annexe II).

2.4 Toutes les dépenses de personnel et tous les frais de fonctionnement/gestion du Prix, y compris la totalité du coût de la cérémonie de remise du Prix et de l'information du public, d'un montant estimatif n'excédant pas 458 600 dollars des États-Unis, sont intégralement à la charge du Gouvernement du Royaume de Bahreïn. À cette fin, le Directeur général fixe le montant obligatoire à prélever au titre des frais généraux sur le compte spécial ouvert en application du Règlement financier du Prix.

2.5 Le Prix est attribué chaque année pendant une période de six ans, à compter de son édition 2021, étant entendu que cette période pourrait être ajustée pour prendre en considération des fluctuations des coûts d'administration.

Article 3 – Conditions/critères applicables aux candidats

Les candidats doivent avoir apporté une contribution importante à l'utilisation ingénieuse des technologies de l'information et de la communication (TIC) en vue d'améliorer l'apprentissage, l'enseignement et les performances éducatives en général. Le Prix peut être décerné à des personnes, des institutions, d'autres entités ou des organisations non gouvernementales.

Article 4 – Désignation/choix des lauréats

Les deux lauréats sont choisis par la Directrice générale de l'UNESCO à la lumière de l'évaluation des candidatures faite par un jury et sur recommandation de ce dernier.

Article 5 – Jury

5.1 Le jury se compose de cinq membres indépendants qui sont des personnalités réputées dans le domaine considéré, compte tenu de la nécessité d'une répartition géographique équitable, du respect de la parité et du principe de non-paiement d'honoraires. Ses membres sont nommés par le Directeur général pour une durée de deux ans. Ils sont rééligibles, la durée de leur mandat ne pouvant excéder trois périodes consécutives de deux ans. Les membres du Conseil exécutif et leurs suppléants ne peuvent pas être désignés comme jurés. En cas de conflit d'intérêts réel ou potentiel, un juré se récuse ou est prié par le Directeur général de le faire. Le Directeur général peut remplacer des membres du jury pour un motif légitime.

5.2 Le jury élit son/sa Président(e) et son/sa Vice-Président(e). Les jurés ne sont pas rémunérés, mais perçoivent une indemnité de voyage et de logement, le cas échéant. Il faut un quorum de trois personnes pour que le jury puisse délibérer. Les langues de travail du jury sont l'anglais et le français.

5.3 Le jury conduit ses travaux et ses délibérations conformément aux présents Statuts et avec l'assistance d'un membre du Secrétariat de l'UNESCO désigné par le Directeur général. Les décisions sont prises par consensus dans la mesure du possible et, sinon, à bulletins secrets jusqu'à ce qu'une majorité simple se dégage. Un juré ne prend pas part au vote sur une candidature présentée par son pays.

5.4 Le jury se réunit une fois par an.

5.5 Le jury adresse au Directeur général de l'UNESCO une évaluation des candidatures accompagnée de recommandations, au plus tard 14 jours après la fin de ses délibérations.

Article 6 – Candidatures

6.1 Une fois que l'UNESCO a reçu le financement du prix, comme indiqué à l'article 2 ci-dessus, la Directrice générale de l'UNESCO invite officiellement les gouvernements des États membres, en consultation avec leur commission nationale, ainsi que les organisations non gouvernementales entretenant un partenariat officiel avec l'Organisation et œuvrant dans le domaine couvert par le Prix, à présenter des candidatures au secrétariat du prix, au plus tard le 15 octobre de chaque année. Il est entendu que cette échéance peut être ajustée pour prendre en considération des situations de crise ou d'urgence inédites.

6.2 Les candidatures sont proposées au Directeur général par les gouvernements des États membres, en consultation avec leur commission nationale, ou par des organisations non gouvernementales entretenant un partenariat officiel avec l'UNESCO. Nul ne peut présenter sa propre candidature spontanée.

6.3 Chaque candidature doit être accompagnée d'une recommandation écrite comprenant notamment, en anglais ou en français :

- (a) la description du profil et des réalisations du candidat ;
- (b) le résumé des travaux ou les résultats des travaux, publications et autres documents pertinents ayant une importance majeure, soumis à l'attention du jury ;
- (c) la définition de la contribution du candidat aux objectifs du Prix.

Article 7 – Modalités d'attribution du Prix

7.1 Le Prix est décerné par le Directeur général lors d'une cérémonie officielle organisée à cet effet au Siège de l'UNESCO ou en ligne avec l'accord du Gouvernement de Bahreïn, le 31 mars au plus tard, la date devant être fixée d'un commun accord. L'UNESCO remet au lauréat un chèque correspondant au montant du Prix ainsi qu'un diplôme. L'UNESCO annonce officiellement les noms des lauréats.

7.2 Si les travaux récompensés sont l'œuvre de deux ou plusieurs personnes, le Prix leur est décerné conjointement. Le montant d'un Prix ne peut en aucun cas être partagé entre plus de trois personnes.

7.3 Si possible, les lauréats font un exposé sur les travaux récompensés. Cet exposé a lieu lors de la cérémonie de remise du Prix ou en liaison avec elle.

7.4 Les travaux effectués par une personne entre-temps décédée ne sont pas pris en considération pour l'attribution du Prix. Toutefois, en cas de décès d'un lauréat avant la remise du Prix, celui-ci peut lui être décerné à titre posthume.

7.5 Si un lauréat refuse le Prix, le jury soumet une nouvelle proposition au Directeur général.

Article 8 – Clause de caducité automatique – renouvellement obligatoire du Prix

8.1 Six mois avant la date d'expiration convenue du Prix, le Directeur général de l'UNESCO, avec le donateur, fait le point de tous les aspects du Prix et décide de le maintenir ou de le supprimer. Il informe le Conseil exécutif de l'UNESCO des conclusions de cet examen.

8.2 En cas de suppression du Prix, conformément à son Règlement financier, tout solde inutilisé est restitué au donateur, à moins qu'il n'en soit convenu autrement.

Article 9 – Appel

Il ne peut être fait appel de la décision de l'UNESCO concernant l'attribution du Prix. Les candidatures proposées au Prix ne sont pas divulguées.

Article 10 – Amendements aux Statuts du Prix

Tout amendement aux présents Statuts doit être soumis au Conseil exécutif pour approbation.



Ref.: CL/4412

Subject: **Call for nominations – 2022 UNESCO King Hamad Bin Isa Al-Khalifa Prize for the Use of Information and Communication Technologies in Education**

Dear Minister,

It is my pleasure to inform you that nominations are now open for the 2022 edition of the UNESCO King Hamad Bin Isa Al-Khalifa Prize for the Use of Information and Communication Technologies in Education.

Established in 2005 with support from the Kingdom of Bahrain, the Prize rewards projects that use innovative technologies to enhance learning and teaching.

The 2022 edition of the Prize will focus on the theme "**The use of public platforms to ensure inclusive access to digital education content**". It will reward projects that have made digital learning platforms and digital content more accessible, as well as those that have promoted universal connectivity in education and the development of digital competencies for all teachers and learners.

In this way, the new edition builds on the conclusions of the Transforming Education Summit, held in September 2022 during the United Nations General Assembly. At the summit, participating States reaffirmed that digital technologies should not widen but reduce learning gaps – and, to this end, digital resources should be made available to all.

Two prize-winners will be chosen based on the recommendations of an international jury. Each will receive a diploma and a monetary award of US \$25,000.

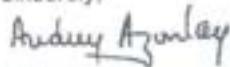
Applications must be submitted online in English or French by **23 January 2023** at the latest. UNESCO encourages Member States to set up a national selection process and present up to three candidates via their National Commission.

More information about the theme of the 2022 edition and application procedures are available at the following link: <http://on.unesco.org/aboutictprize>.

CL/4412 – page 2

The Statutes of the Prize are attached for your reference and are available online. The Secretariat of the Prize (+33 1 45 68 23 42, ictprize@unesco.org) remains at your disposal for any queries.

Yours sincerely,



Audrey Azoulay
Director-General

Enclosure: Statutes of the UNESCO King Hamad Bin Isa Al-Khalifa Prize for the Use of Information and Communication Technologies in Education

cc: National Commissions for UNESCO
Permanent Delegations to UNESCO
Field Offices of UNESCO
UNESCO Category 1 Institutes for Education

**STATUTES OF THE UNESCO KING HAMAD BIN ISA AL-KHALIFA PRIZE
FOR THE USE OF INFORMATION AND COMMUNICATION TECHNOLOGIES IN EDUCATION**

Article 1 – Purpose

The purpose of the UNESCO King Hamad Bin Isa Al-Khalifa Prize for the Use of Information and Communication Technologies in Education (ICT) is to reward projects and activities of individuals, institutions, other entities or non-governmental organizations for excellent models, best practice, and creative use of information and communication technologies (ICT) to enhance learning, teaching and overall educational performance. The objective of the Prize is in conformity with UNESCO's mandate and policies and with the Organization's Strategic Objectives 1, 2, and 9, as laid out in the Medium-Term Strategy for 2014-2021. In line with SDG 4 – Education 2030 as well as the Qingdao Declaration and Beijing Consensus on Artificial Intelligence and Education, the Prize advocates for the ethical use of technologies to accelerate the achievement of inclusive and equitable quality education and lifelong learning for all.

Article 2 – Designation, amount and periodicity of the Prize

2.1 The Prize shall be entitled "UNESCO King Hamad Bin Isa Al-Khalifa Prize for the Use of Information and Communication Technologies (ICT) in Education".

2.2. The Prize shall be funded by the Government of the Kingdom of Bahrain and shall consist of a one-time contribution sum of US \$758,600, which shall cover both the monetary value of the Prize and the costs of administering the Prize. Any interest that may accrue will be added to the overall contribution. As determined by the Director-General and in consultation with the Donor, the Prize shall consist of a sum of US \$50,000 to be equally divided between two prize-winners.

2.3 All funds received and the interest accrued thereon shall be kept in a special interest-bearing account for the Prize (see Financial Regulations in Annex II).

2.4 The full staff support and operating/management costs of the Prize, including all costs related to the award ceremony and public information activities, estimated at a maximum of US \$458,600, shall be fully covered by the Government of the Kingdom of Bahrain. To this end, the Director-General shall determine a mandatory overhead cost amount to be applied and charged against the funds in the Special Account, which is to be established under the Financial Regulations of the Prize.

2.5 The Prize shall be awarded every year for a six-year period, starting from the 2021 edition of the Prize, it being understood that this period may be adjusted to take into consideration fluctuations in administration costs.

Article 3 – Conditions/Qualifications of candidates

Candidates shall have made a significant contribution to the creative use of information and communication technologies (ICT) to enhance learning, teaching and overall educational performance. Prizes may be conferred upon individuals, institutions, other entities or non-governmental organizations.

Article 4 – Designation/Selection of the prize-winners

The two prize-winners shall be selected by the Director-General of UNESCO on the basis of the assessments and recommendations made to her by a jury.

Article 5 – Jury

5.1 The Jury shall consist of five independent members, being personalities with a recognized reputation in the field covered while also taking into consideration the need for equitable

geographical distribution, gender equality and the principle of non-payment of honoraria. They shall be appointed by the Director-General for a period of two-years, eligible for re-election for a maximum term of three consecutive two-year periods. Representatives and alternates of Members of the Executive Board cannot be appointed as jurors. Jurors involved in a real or potential conflict of interest shall recuse themselves from further deliberations or be asked by the Director-General to do so. The Director-General may replace members of the Jury for reason

5.2 The Jury shall elect its own Chair and Deputy Chair. Members shall receive no remuneration for their work, but will receive allowances for travel and accommodation, where required. A quorum of three jurors present will be required for Jury deliberations to proceed. The working languages for deliberations by the Jury shall be English and French

5.3 The Jury shall conduct its business and deliberations in conformity with these Statutes, and shall be assisted in the performance of its task by a member of the UNESCO Secretariat designated by the Director-General. Decisions shall be taken by consensus to the extent possible, and otherwise by secret ballot until a simple majority is obtained. A member shall not take part in a vote concerning a nomination from his or her country

5.4 The Jury shall meet once every year

5.5 The Jury shall send an assessment of nominations and accompanying recommendations to the Director-General of UNESCO no later than 14 days after the completion of the deliberations of the Jury.

Article 6 – Nomination of candidates

6.1 When UNESCO has received the funding of the Prize, as indicated in Article 2 above, the Director-General of UNESCO shall officially invite the submission of nominations to the Secretariat of the Prize by 15 October every year from the governments of Member States, in consultation with their National Commissions, as well as from the non-governmental organizations maintaining official partnerships with the Organization and active in the field covered by the Prize. It is understood that the deadline may be adjusted to take into consideration unprecedented crises or emergencies

6.2 Nominations shall be submitted to the Director-General by the governments of Member States, in consultation with their National Commissions, and by non-governmental organizations maintaining official partnerships with UNESCO. A self-nomination cannot be considered.

6.3 Each nomination shall be accompanied by a written recommendation, which shall include, in English or French, *inter alia*:

- (a) a description of the candidate's background and achievements;
- (b) a summary of the work or the results of the work, publications and other supporting documents of major importance submitted for consideration;
- (c) a definition of the candidate's contribution to the Prize's objectives

Article 7 – Procedure for the awarding of the Prize

7.1 The Prize shall be awarded by the Director-General at an official ceremony held for that purpose at UNESCO Headquarters or online based on the agreement with the Government of Bahrain no later than 31 March, the date to be mutually agreed upon. UNESCO shall present to the prize-winners a cheque for the amount of the Prize as well as a diploma. UNESCO shall officially announce the names of the prize-winners.

7.2 If a work being rewarded has been produced by two or more persons, the Prize shall be awarded to them jointly. In no case may a prize amount be divided between more than three persons.

7.3 The prize winners, if possible, shall give a lecture on a subject relevant to the work for which the Prize has been awarded. Such a lecture shall be organized during or in connection with the Prize ceremony.

7.4 The work produced by a person since deceased shall not be considered for the Prize. If, however, a prize winner dies before he or she has received the Prize, then the Prize may be presented posthumously.

7.5 Should a prize winner decline the Prize, the jury shall submit a new proposal to the Director-General.

Article 8 – Sunset clause – mandatory renewal of the Prize

8.1 Six months prior to the agreed end of the term of the Prize, the Director-General of UNESCO together with the donor will undertake a review of all aspects of the Prize and decide about its continuation or termination. The Director-General will inform the Executive Board of UNESCO about the results of this review.

8.2 In case of termination of the Prize, any unspent balance of funds shall be returned to the donor unless otherwise agreed, in accordance with the Financial Regulations of the Prize.

Article 9 – Appeals

No appeals shall be allowed against the decision of UNESCO with regard to the award of the Prize. Proposals received for the award of the Prize may not be divulged.

Article 10 – Amendments to the Statutes of the Prize

Any amendment to the present Statutes shall be submitted to the Executive Board for approval.